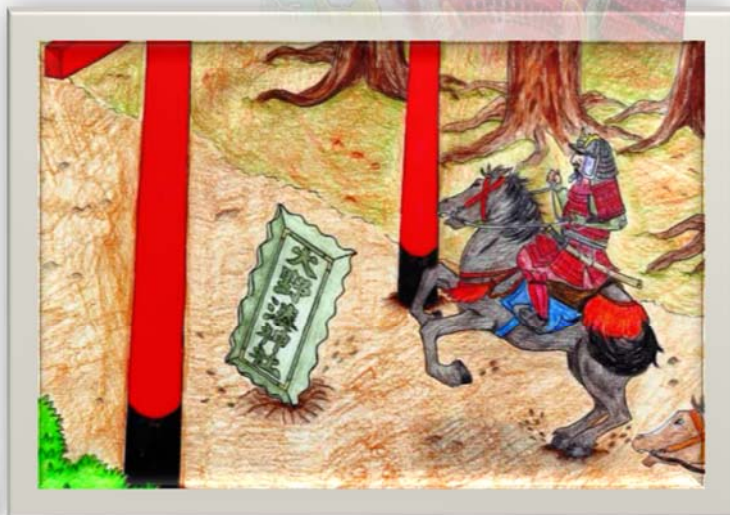


大徳むかし噺（はなし）

大徳公民館

大徳地区に昔より伝わる多くのおかし噺を先輩たちが大徳郷土史にまとめて文章に残してきた。しかし、今では後世に伝えることが難しくなった。これをビデオ化し理解しやすく発表の機会を増やし残していくことを目標とする。（現在8話を制作済み）



題名	大徳むかし噺（はなし）		
公民館名	大徳公民館		
種別・時間	DVD 15分間		
制作目的	<p>大徳地区に昔より伝わる多くのむかし噺を先輩たちが大徳郷土史にまとめて文章に残してきました。しかし、今では後世に伝えることが難しくなりました。これをビデオ化し理解しやすく発表の機会を増やし残していくことを目標とします。</p> <p>（現在8話を制作済みです）</p>		
作品の内容	<p>「大徳のむかし噺 3話」</p> <p>① 「前田の殿様と寺中のお宮さん」・・・前田利家と佐々成政の戦いで利家が逃げた所が大野湊神社です。成政が鳥居まで追いかけると大きな額がドスンと落ちたため、崇りを怖れた成政はやむなく引き返しました。命拾いした利家は、大野湊神社へお礼の神事能を舞いました。これが大野湊神社の神事能のはじまりです。</p> <p>② 「だらむこさの話」・・・嫁さんの実家が家を新築したのでお祝いに行くことになりました。だらむこさがとんでもないことをやらかす昔話です。</p> <p>③ 「大徳の名前のはじまり」・・・昔は大野村と呼ばれていた所が大徳と名前が変わった謂われを伝える昔話です。</p>		
制作内容	脚本	大徳郷土史、昔のはなしより引用	
	撮影・録画	広報部長	中村 外明
	作画	広報委員	
	ナレーション	広報委員	
	録音・編集	広報部長	中村 外明